



ENTERPRISE SOLUTIONS

110 - Procesos textiles

134 – Gestión de materiales, fornituras, etiquetas - empaquetado

Manual de procesos

Última actualización: Julio de 2016

Contenido

| | |
|--|----------|
| 1. Proceso | 3 |
| 1.1 Definición..... | 3 |
| 1.2 Lista de tareas..... | 3 |
| 1.3 Terminología y convenciones | 3 |
| 2. Desarrollo de materiales, fornituras y etiquetas - empaquetado | 3 |
| 2.1 Clasificación de materiales | 3 |
| 3. Ramas..... | 4 |
| 3.1 Rama de descripción..... | 4 |
| 3.2 Rama Atributos..... | 4 |
| 3.3 Rama SKU | 5 |
| 3.4 Ramas de Costes BOM y operaciones, Coste subcontratado y Detalles..... | 5 |
| 3.5 Rama Prueba de calidad..... | 5 |
| 3.6 Rama Muestra de color | 5 |
| 4. Anexo a las especificaciones de las categorías de materiales | 6 |
| 4.1 Categoría de material multicapas | 6 |
| 4.2 Categoría Denim | 7 |
| 4.3 Categoría Piel..... | 9 |
| 4.4 Categoría Punto | 10 |
| 4.5 Categoría Cuero..... | 12 |
| 4.6 Categoría No tejido | 13 |
| 4.7 Categoría Otros tejidos | 14 |
| 4.8 Categoría Hilo | 14 |
| 4.9 Categoría Tejidos..... | 15 |

1. PROCESO

Este es un subproceso que forma parte de los **Procesos textiles**.

1.1 Definición

Este proceso permite gestionar los aspectos comerciales de las materias primas, especialmente los precios, las dimensiones, los colores, los proveedores y las cantidades. Estos datos complementan los procesos de BOM y Coste. Se utilizan en la tarea de Muestra de color.

1.2 Lista de tareas

- Creación de materiales/fornituras/etiquetas - embalaje o una etiqueta, nueva o a partir de un modelo
- Entrada de datos de la base de datos e ilustraciones asociadas
- Definición de atributos de variantes (colores, proveedores, etc.)
- Gestión del estado del ciclo de vida y planificación del seguimiento del desarrollo de materiales
- Creación de una BOM, una lista de operaciones y un cálculo de costes
- Modelos o instrucciones ilustradas adjuntados a los materiales
- Comunicación del paquete técnico de materiales y seguimiento de las modificaciones

1.3 Terminología y convenciones

Herramienta de administración = PLM Manager

SKU = Unidad de conservación de existencias

2. DESARROLLO DE MATERIALES, FORNITURAS Y ETIQUETAS - EMPAQUETADO

Este manual detalla los principios fundamentales aplicables a los **Materiales, Fornituras y Etiquetas - Empaquetado**. El proceso de desarrollo es similar al de un **Modelo** (véase *Solution entreprise - Manual del proceso de configuración del modelo*). En este documento sólo se detallan las particularidades de los productos **Materiales, Fornituras y Etiquetas - Empaquetado**.

2.1 Clasificación de materiales

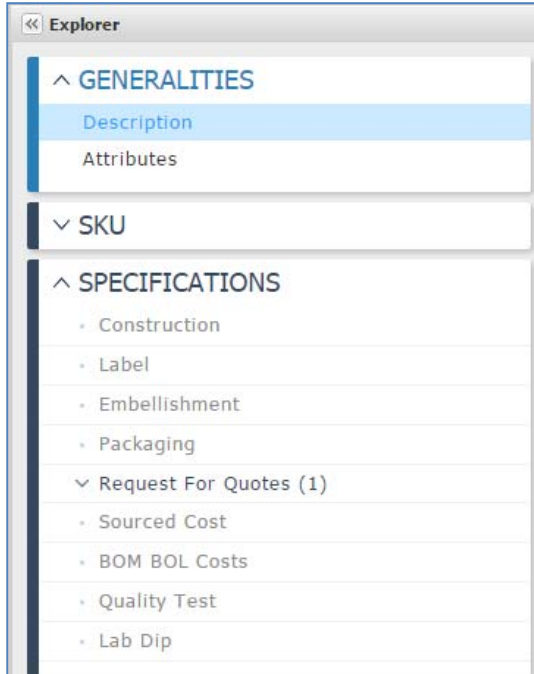
Al instalar la solución se proporciona una lista de categorías (véase la tabla adjunta). Las listas de valores se adaptan en función de los tipos de tejidos. Cada vez que desee crear un nuevo tejido, puede elegir una categoría o subcategoría desde el primer momento indicando el tejido.

Por ejemplo: **Denim**

Esta lista de categorías se puede modificar en la administración.

3. RAMAS

Al igual que para un **Modelo**, el usuario dispone de las siguientes ramas:



3.1 Rama de descripción

3.1.1 Pestaña Objetivos

Como en el caso de los **Productos modelo**, en un producto de **Materiales, Fornituras y Etiquetas - Empaquetado** existe una sección específica de **Especificaciones** para todas las categorías disponibles. Esto permite al usuario definir con precisión las características de la categoría a partir de una base de datos de ejemplos facilitada con la aplicación.

Esta rama, como para un **Producto modelo**, permite al usuario definir la identidad y las características del producto que se va a desarrollar.

3.1.2 Otras fichas

Al igual que para un **Producto modelo**, están disponibles las siguientes pestañas: **Coste y márgenes**, **Composición** y **Símbolos de lavado**.

3.2 Rama Atributos

Al igual que para un **Producto modelo**, están disponibles las siguientes pestañas: **Colores**, **Tallas** y **Proveedores/Vendedores**, así como ciertos elementos de clasificación como **Temporadas** o **Marcas**. Para esta última categoría, se pueden definir varios valores. Estos valores permiten especificar en qué estaciones o marcas se utiliza un determinado material o fornitura.

3.3 Rama SKU

Las SKU se utilizan principalmente:

- Para definir los precios unitarios en función del color y del proveedor, y a veces de la talla o incluso de la temporada.
- Para definir la Muestra de color en función del color y del proveedor o incluso de la temporada.

3.4 Ramas de Costes BOM y operaciones, Coste subcontratado y Detalles

Estas ramas son útiles cuando los **Materiales** o **Fornituras** se componen de varios elementos (por ejemplo, un tejido pegado a espuma y cortado en tiras que se consumen por metro, o un par de botones de pantalones vaqueros con clavos y adornos). Estas ramas permiten describir el componente y calcular el coste, así como las combinaciones de colores que hacen falta para crearlo.

3.5 Rama Prueba de calidad

Esta rama se utiliza para las pruebas que no dependen del color.

3.6 Rama Muestra de color

Las "Muestras de color" (aprobación de colores) se utilizan para desarrollar de forma iterativa complejos de variantes de colores y/o de pruebas de tejidos que dependan del color.




4. ANEXO A LAS ESPECIFICACIONES DE LAS CATEGORÍAS DE MATERIALES



4.1 Categoría de material multicapas

| Especificaciones | Contenido |
|------------------|---|
| Tipo de material |  / <ul style="list-style-type: none">  Knit-and-Knit  Knit-and-Non-Woven  Knit-and-Woven  Non-Woven-and-Knit  Non-Woven-and-Non-Woven  Non-Woven-and-Woven  Woven-and-Knit  Woven-and-Non-Woven  Woven-and-Woven |
| Tipo de uso |  / <ul style="list-style-type: none">  Permanent  Temporary |
| Acabado mecánico | <ul style="list-style-type: none"> ‣ Airo ‣ Aqua Sanded ‣ Beetled ‣ Both side shear ‣ Brushed ‣ Brushed back ‣ Chintz ‣ Compacted ‣ Crinkled ‣ Crushed ‣ Micro Sanded ‣ Mill Washed ‣ Mlnisand ‣ Normal ‣ One side shear ‣ Others ‣ Peached ‣ Pleated ‣ Regular ‣ Sand Washed ‣ Sanforized ‣ Stone Washed |

| | |
|-----------------|--|
| Acabado químico | <ul style="list-style-type: none"> › Desized › Easy to Iron (ETI) › Mercerized › Milky Coated › Nano › Non-Iron › Oil Repellent › Preshrunk › PU Coated › Silicone › Teflon › Water Repellent › Water Resistant › Wax Coated |
|-----------------|--|

4.2 Categoría Denim

| Especificaciones | Contenido |
|---------------------|---|
| Acabado mecánico | Véase <u>Categoría de tejido multicapas</u> |
| Acabado químico | Véase <u>Categoría de tejido multicapas</u> |
| Tipo de tisaje |  / <ul style="list-style-type: none">  Basket  Harness-Sateen  Herringbone  Oxford  Rain |
| Dirección de tisaje |  / <ul style="list-style-type: none">  Right-Hand-Twill  Broken-Twill  Left-Hand-Twill |
| Dirección de trama |  / <ul style="list-style-type: none">  1x1  2x1  2x2  3x1  4x1 |

| | |
|----------------------------------|--|
| <p>Método de tisaje</p> |  / <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Compact <input type="checkbox"/> Dropdown <input type="checkbox"/> Hand <input type="checkbox"/> Open-End <input type="checkbox"/> Ringspun <input type="checkbox"/> Slro <input type="checkbox"/> Slub-Open-End <input type="checkbox"/> Slub-Ring-Spun <input type="checkbox"/> Wet |
| <p>Método de tisaje de trama</p> |  / <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Compact <input type="checkbox"/> Dropdown <input type="checkbox"/> Hand <input type="checkbox"/> Open-End <input type="checkbox"/> Ringspun <input type="checkbox"/> Slro <input type="checkbox"/> Slub-Open-End <input type="checkbox"/> Slub-Ring-Spun <input type="checkbox"/> Wet |
| <p>Clasificación de tintes</p> | <ul style="list-style-type: none"> › Acid › Cationic › Chrome-Dyes › Direct › Disperse › Indigo+Sulphur-Bottom › Indigo+Sulphur-Top › Indigo-Dye › Indlgo-Vat-Bottom › Metal-Complex-Dyes › Napthol › PFGD › Pigment › Reactive › Sulphur › Sulphur-Bottom › Vat |








| | |
|----------------------------------|--|
| Proceso de tintura | <ul style="list-style-type: none"> › Cross Dye › PFGD › Piece Dye › Printed › Rope Dye › Top Dye › Yarn Dye |
| Método de impresión | <p>Batik Bloque Descarga Sobreimpresión Placa giratoria Impresión de pantalla Transferencia</p> |
| Colorantes de tinta de impresión | <ul style="list-style-type: none"> › Acid › Direct › Disperse › Pigment › Reactive |

4.3 Categoría Piel


| Especificaciones | Contenido |
|------------------|---|
| Animal |  / <ul style="list-style-type: none"> ■ Angora-Rabbit ■ Fox ■ Mink ■ Raccoon |
| Acabado mecánico | Véase <u>Categoría de tejido multicapas</u> |
| Acabado químico | Véase <u>Categoría de tejido multicapas</u> |

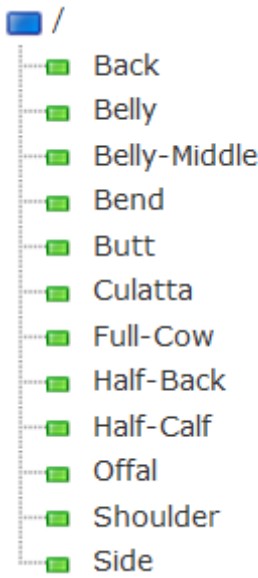
4.4 Categoría Punto

| Especificaciones | Contenido |
|------------------|--|
| Tipo de tejido |  / <ul style="list-style-type: none">  Auto-Stripe  Bonded  Dazzle  Double  Double-Jacquard  Double-Pique  Drop-needle  Engineered-Stripe  Faux-Fur  Feeder-Stripe  Flat-Knit  Fleece  French-Terry  Grindle  Interlock  Jacquard  Jaspe  Matte-jersey  Mesh  Micro-Pique  Microfleece  Pique  Plaited  PointeIle  Polar-Fleece  Ponte-de-Roma  Profione  Radchel-Knit-Lace  Raschel-Knit  Rib  Seamless-Tubular  Sherpa  Single  TBD  Terry  Thermal  Tricot-Faux-Suede  Tricot-Knit  Velour  Warp-Knit |
| Tipo de hilado |  / <ul style="list-style-type: none">  Carded  Combed  Hi-Twist  Open-End  Ringspun  Semi-Combed  Semi-Worsted  Slub  Woolen  Worsted |


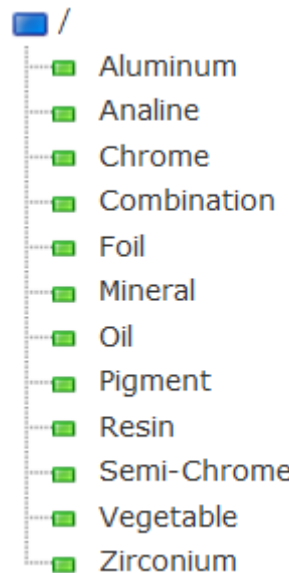
| | |
|----------------------------------|---|
| Tipo de tricotosa |  / <ul style="list-style-type: none">  Circular Body  Circular Knit  Flat Knit  Jacquard  Santoni  Warp Knit |
| Acabado mecánico | Véase <u>Categoría de tejido multicapas</u> |
| Acabado químico | Véase <u>Categoría de tejido multicapas</u> |
| Clasificación de tintes | Véase <u>Categoría Denim</u> |
| Proceso de tintura | Véase <u>Categoría Denim</u> |
| Método de impresión | Véase <u>Categoría Denim</u> |
| Colorantes de tinta de impresión | Véase <u>Categoría Denim</u> |

4.5 Categoría Cuero

| Especificaciones | Contenido |
|-------------------|--|
| Tipo de piel | <ul style="list-style-type: none"> › Deer › Elephant › Fish › Goat › Heavy Sheep › Horse › Kid › Lamb › Merino Lamb › Merino Wool Shearling › Ostrich › Ox › Pig › Rabbit › Reptile › Shearling › Sheep › Steer |
| Método de curtido | <ul style="list-style-type: none">  / <input type="checkbox"/> Aluminum <input type="checkbox"/> Aniline <input type="checkbox"/> Chrome <input type="checkbox"/> Combination <input type="checkbox"/> Foil <input type="checkbox"/> Mineral <input type="checkbox"/> Oil <input type="checkbox"/> Pigment <input type="checkbox"/> Resin <input type="checkbox"/> Semi-Chrome <input type="checkbox"/> Vegetable <input type="checkbox"/> Zirconium |

| | |
|-----------------|---|
| Área de la piel |  <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> / <input type="checkbox"/> Back <input type="checkbox"/> Belly <input type="checkbox"/> Belly-Middle <input type="checkbox"/> Bend <input type="checkbox"/> Butt <input type="checkbox"/> Culatta <input type="checkbox"/> Full-Cow <input type="checkbox"/> Half-Back <input type="checkbox"/> Half-Calf <input type="checkbox"/> Offal <input type="checkbox"/> Shoulder <input type="checkbox"/> Side |
|-----------------|---|

4.6 Categoría No tejido

| Especificaciones | Contenido |
|-------------------|---|
| Tipo de tejido |  <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> / <input type="checkbox"/> Felt <input type="checkbox"/> Vinyl |
| Método de curtido |  <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> / <input type="checkbox"/> Aluminum <input type="checkbox"/> Aniline <input type="checkbox"/> Chrome <input type="checkbox"/> Combination <input type="checkbox"/> Foil <input type="checkbox"/> Mineral <input type="checkbox"/> Oil <input type="checkbox"/> Pigment <input type="checkbox"/> Resin <input type="checkbox"/> Semi-Chrome <input type="checkbox"/> Vegetable <input type="checkbox"/> Zirconium |
| Acabado mecánico | Véase <u>Categoría de tejido multicapas</u> |

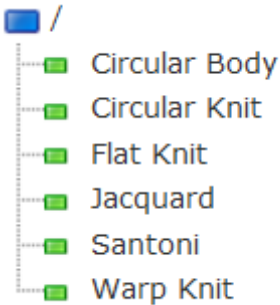

| | |
|-----------------|--|
| Acabado químico | Véase Categoría de tejido multicapas |
|-----------------|--|

4.7 Categoría Otros tejidos

| Especificaciones | Contenido |
|----------------------------------|--|
| Acabado mecánico | Véase Categoría de tejido multicapas |
| Acabado químico | Véase Categoría de tejido multicapas |
| Tipo de tisaje | Véase Categoría Denim |
| Dirección de tisaje | Véase Categoría Denim |
| Dirección de trama | Véase Categoría Denim |
| Método de tisaje de trama | Véase Categoría Denim |
| Clasificación de tintes | Véase Categoría Denim |
| Proceso de tintura | Véase Categoría Denim |
| Método de impresión | Véase Categoría Denim |
| Colorantes de tinta de impresión | Véase Categoría Denim |

4.8 Categoría Hilo

| Especificaciones | Contenido |
|-------------------------|---------------------------------------|
| Tipo de hilado | Véase Categoría Punto |

| | |
|-------------------------|---|
| Tipo de tricotosa |  <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Circular Body <input type="checkbox"/> Circular Knit <input type="checkbox"/> Flat Knit <input type="checkbox"/> Jacquard <input type="checkbox"/> Santoni <input type="checkbox"/> Warp Knit |
| Acabado mecánico | Véase <u>Categoría de tejido multicapas</u> |
| Acabado químico | Véase <u>Categoría de tejido multicapas</u> |
| Clasificación de tintes | Véase <u>Categoría de tejido multicapas</u> |
| Proceso de tintura | Véase <u>Categoría de tejido multicapas</u> |
| Tipo de hilo |  <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Boucle <input type="checkbox"/> Chainelle <input type="checkbox"/> Chenille <input type="checkbox"/> Fuzzy Yarn <input type="checkbox"/> Heather <input type="checkbox"/> Marl <input type="checkbox"/> Melange <input type="checkbox"/> Moullne <input type="checkbox"/> Naps Yarn <input type="checkbox"/> Regular Yarn <input type="checkbox"/> Spacedye <input type="checkbox"/> Tape Yarn <input type="checkbox"/> Tweed |

4.9 Categoría Tejidos

| Especificaciones | Contenido |
|------------------|-----------|
|------------------|-----------|

| | |
|-----------------------------|--|
| <p>Proceso de impresión</p> | <ul style="list-style-type: none"> › Cross-Dye › PFGD › Piece-Dye › Printed › Rope-Dye › Top-Dye › Yarn-Dye |
| <p>Acabado</p> | <ul style="list-style-type: none"> › Airo › Aqua Sanded › Beetled › Both side shear › Brushed › Brushed back › Chintz › Compacted › Crinkled › Crushed › Desized › Easy to Iron (ETI) › Mercerized › Micro Sanded › Milky Coated › Mill Washed › Mnisand › Nano › Non-Iron › Normal › Oil Repellent › One side shear › Others › Peached › Pleated › Preshrunk › PU Coated › Regular › Sand Washed › Sanforized › Silicone › Stone Washed › Teflon › Water Repellent › Water Resistant › Wax Coated |
| <p>Tipo de repetición</p> | <ul style="list-style-type: none"> › Allover › Half-drop › Irregular › Spot repeat › Straight repeat |